



Daria Ivanova

Geburtsjahr: 1998

Größe: 163

Erscheinungsbild: osteuropäisch

Haarfarbe: rot

Figur: zierlich

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Deutschland

Geburtsort: Novosibirsk

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Klassischer Gesang, hoher Sopran

Instrumente: Klavier

Sprachen: Deutsch, Russisch, Englisch, Französisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett klassisch, Gesellschaftstanz, Tanz allgemein

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Einradfahren, Jonglieren, Mikrofonsprechen

Ausbildung

Universität Mozarteum Salzburg Thomas Bernhard Institut - **Abschluss 2021**

Wichtige gearbeitete Rollen

Anna in "Sallinger", Bernard-Marie Koltès

Die Frau in "Bash", Neil LaBute

Ophelia in "Hamlet", William Shakespeare

Rollen im Theater

2016 Staatstheater Karlsruhe in "Gewalt", Regie Anna Beata Schmutz

2019/20 Hamakom Nestroyhof Wien Liv in "Der letzte Mensch", Regie Ingrid Lang

2020 ARGE Kultur Salzburg Die Frau in "Bash", Regie Verena Holztrattner

2021 Odeon Theater Wien in "Das neue Geschlecht", Regie Max Kaufmann

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag