



Daria Ivanova

Geburtsjahr: 1998

Größe: 163

Erscheinungsbild: osteuropäisch

Haarfarbe: rot

Figur: zierlich

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Deutschland

Geburtsort: Novosibirsk

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Klassischer Gesang, hoher Sopran

Instrumente: Klavier

Sprachen: Deutsch, Russisch, Englisch, Französisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett klassisch, Gesellschaftstanz, Tanz allgemein

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Einradfahren, Jonglieren, Mikrofonsprechen

Ausbildung

Universität Mozarteum Salzburg ? Thomas Bernhard Institut - **Abschluss 2021**

Wichtige gearbeitete Rollen

Anna in "Sallinger", Bernard-Marie Koltès

Die Frau in "Bash", Neil LaBute

Ophelia in "Hamlet", William Shakespeare

Rollen im Theater

2016 Staatstheater Karlsruhe in "Gewalt", Regisseur*in Anna Beata Schmutz

2019/20 Hamakom Nestroyhof Wien Liv in "Der letzte Mensch", Regisseur*in Ingrid Lang

2020 ARGE Kultur Salzburg Die Frau in "Bash", Regisseur*in Verena Holztrattner

2021 Odeon Theater Wien in "Das neue Geschlecht", Regisseur*in Max Kaufmann

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag