



Tamara Köhn

Geburtsjahr: 1995

Aufgewachsen in: Balgach (Schweiz)

Geburtsort: Heiden (Schweiz)

Staatsangehörigkeit: Schweiz

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: kurvig

Augenfarbe: blau-grau

Größe: 173

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Konfektionsgröße: 40/42

Musikalische Fähigkeiten

Stimmfächer: Klassisch- Misch, Belt, Broadway, Rock, Pop, Charakter, Jazz / Blues, Gospel / Soul

Stimm Lage: Mezzosopran, Mezzo, Alt

Range: e - c3

Instrumente: Klavier

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch

Dialekte: Berlinerisch, Hochdeutsch, Schwyzerdeutsch

Tanzstile: Ballett Musical, Hiphop, Jazztanz, Salsa, Stepptanz, Streetdance

Besondere Fähigkeiten

Besondere Fähigkeiten: Studioerfahrung, Banderfahrung

Ausbildung

Folkwang Universität der Künste Essen - **Abschluss 2024**

Abschluss: Bachelor of Arts

Projekte im Studium

2023 Theater und Konzerthaus Solingen Charlotte Cardoza/Kate Mullins in "TITANIC", Regie Till Kleine-Möller

2022 Theater und Konzerthaus Solingen Virtue/Passagierin/Matrosin in "ANYTHING GOES", Regie Sandra Wissmann

2022 Pina Bausch Theater Essen Diva in "ON THE EDGE OF GLORY", Regie Laura van Meurs

2021 Weiße Mühle Essen Stadtrat/Frauenzimmer in "ITALIENISCHE NACHT", Regie Christine Knecht

Rollen im Theater

2023/24 Theater Dortmund Ensemble/Cover Joanne in "RENT", Regie Gil Mehmert

2023 Club Theater Capitol, Düsseldorf Traute Lafrenz in "DIE WEIßE ROSE (Workshop)", Regie Vera Bolten/Alex Melcher

2022/23 Theater Dortmund Cover Fräulein Kost/Cover Kit-Kat Girls/Ensemble in "CABARET", Regie Gil Mehmert

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag