



Yannic Blauert

Geburtsjahr: 1997

Aufgewachsen in: Darmstadt

Geburtsort: Darmstadt

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Haarfarbe: braun

Figur: sportlich

Augenfarbe: blau-grün

Größe: 189

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Konfektionsgröße: 50/52

Musikalische Fähigkeiten

Stimmfächer: Klassisch, Broadway, Rock, Pop, Chanson, Charakter

Stimmage: Baritenor, Bariton, Bassbariton

Range: D bis a2

Instrumente: Posaune, Klavier

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch

Dialekte: Hessisch, Hochdeutsch

Tanzstile: Ballett Musical, Gesellschaftstanz, Jazztanz

Besondere Fähigkeiten

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Komposition, Regieassistent, Inspizienz, Choreografie

Ausbildung

Institut für Musik der HS Osnabrück - **Abschluss 2024**

Abschluss: Bachelor of Arts

Projekte im Studium

2023 Plektrum Osnabrück Richter Turpin in "SWEENEY TODD", Regie Prof. Sascha Wienhausen

2022 Plektrum Osnabrück Ensemble/Cover William in "SOHO CINDERS", Regie Christian Stadlhofer

2022 Plektrum Osnabrück Noa in "KOKORO", Regie Prof. Roland Riebeling

Rollen im Theater

2024 Staatstheater Darmstadt Ensemble in "IM WEIßEN RÖSSL", Regie Philipp Moschitz

2023 Staatstheater Darmstadt Swing in "JEKYLL + HYDE", Regie Gil Mehmert

2023 Schlossfestspiele Ettlingen Ensemble in "SOHO CINDERELLA*", Regie Christian Stadlhofer

2023 Theater Osnabrück Edgar Beane/Dance Captain in "TITANIC", Regie Ansgar Weigner

2022/23 Theater Osnabrück Tanzensemble/Dance Captain in "GRÄFIN MARIZA", Regie Matthias Oldag

2022 Waggonhalle Marburg Brad Majors (Einspringer) in "THE ROCKY HORROR SHOW", Regie Jens Ravari

2022 schreib:maschine spezial Marburg Walther in "SOPHIE, DIE WAHRHEIT ÜBER MAMA MARBURG", Regie Tom van Hasselt

2022 Oper Wuppertal Jesus People 1/Dance Captain in "JESUS CHRIST SUPERSTAR", Regie Erik Petersen

2019 Hessisches Staatstheater Wiesbaden Shlomo Metzenbaum in "FAME", Regie Iris Limbarth

2019 Hessisches Staatstheater Wiesbaden Schroeder in "DU BIST IN ORDNUNG, CHARLIE BROWN", Regie Iris Limbarth

2018 Hessisches Staatstheater Wiesbaden Swing in "3 MUSKETIERE", Regie Iris Limbarth

2018 Hessisches Staatstheater Wiesbaden Ensemble in "SATURDAY NIGHT FEVER", Regie Iris Limbarth

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag