Mats Visser

Geburtsjahr: 1997

Aufgewachsen in: Norderney

Geburtsort: Norderney

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Haarfarbe: blond

Figur: schlank

Augenfarbe: grau-grün

Größe: 188

Erscheinungsbild: nordeuropäisch

Konfektionsgröße: 88/94

Musikalische Fähigkeiten

Stimmfächer: Belt, Broadway, Rock, Pop, Counter, Gospel / Soul

Stimmlage: Tenor, Baritenor

Range: A - c2 / Falsett bis a2

Instrumente: Klavier

Sprachen: Deutsch

Dialekte: Kein Eintrag

Tanzstile: Jazztanz, Stepptanz

Besondere Fähigkeiten

Besondere Fähigkeiten:

Ausbildung

Theaterakademie August Everding München - **Abschluss 2024**

Abschluss: Master of Music

Projekte im Studium

2023 Prinzregententheater München Prinz Arglos in "ONCE UPON A MATRESS", Regie Philipp Moschitz

2023 Deutsches Theater München (Silbersaal) Danny in "BABY", Regie Silvia Armbruster
2022 Prinzregententheater, München Fabian, Cover Orsino in "TWELFTH NIGHT", Regie Stefan Huber
2022 Theaterakademie August Everding, München Shurik in "SCHOLL - DIE KNOSPE DER WEISSEN ROSE (Workshop)", Regie Titus Hoffmann, Thomas Borchert

Rollen im Theater

2023 Theater Pforzheim B in "JUGEND OHNE GOTT", Regie Jsaper Brandis
2018 Staatstheater Oldenburg Ensemble in "ALICE IM WUNDERLAND: L-S-DREAMLAND", Regie Robert Gerloff

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag