



## Max Faatz

**Geburtsjahr:** 2000

**Größe:** 193

**Erscheinungsbild:** nordeuropäisch

**Haarfarbe:** dunkelblond

**Figur:** schlank

**Augenfarbe:** blau-grau

**Aufgewachsen in:** Hamburg

**Geburtsort:** Hamburg

**Staatsangehörigkeit:** Deutschland

### Stimmliche Fähigkeiten

**Gesang/Stimmlage:** Bass, Bariton

**Instrumente:** Kein Eintrag

**Sprachen:** Deutsch, Englisch, Spanisch

**Dialekte:** Hamburgisch, Norddeutsch

### Körperliche Fähigkeiten

**Tanz:** Contact Improvisation, Tanz modern

**Besondere Fähigkeiten:** Bogenschießen, Bühnenfechten, Maskenspiel, Mikrofonsprechen

### Ausbildung

Otto Falckenberg Schule München - **Abschluss 2025**

### Wichtige gearbeitete Rollen

Orest in "Die Fliegen", Sartre

Ahab in "Moby Dick", Nunes nach Melville

Gaveston in "Edward II", Palmetshofer nach Marlowe

Ficsúr in "Liliom", Molnár

## Rollen im Theater

2024 Münchner Kammerspiele Romeo, Demetrius in "Die Welt wird irr an ihren Früchten", Regie Jorinde Dröse, Anne Habermehl

## Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

---

### ZAV-Künstlervermittlung München

Sabine Hug | Schauspiel/Bühne | Tel.: +49 (0) 228 50208-4008 | E-Mail: Sabine.Hug@arbeitsagentur.de

Jessica Wolf | Film/TV | Tel.: +49 (0) 228 50208-4027 | E-Mail: jessica.wolf@arbeitsagentur.de

[www.zav-absolventen.de](http://www.zav-absolventen.de)