



Jonathan Stolze

Geburtsjahr: 1998

Größe: 180

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: athletisch

Augenfarbe: dunkelbraun

Aufgewachsen in: Berlin

Geburtsort: Berlin

Staatsangehörigkeit: Deutschland, Österreich

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Tenor

Instrumente: Gitarre, Klavier, Bass, Akkordeon

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch

Dialekte: Berlinerisch, Österreichisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Gesellschaftstanz, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Bühnenkampf, Fußballspielen, Reiten

Ausbildung

Universität Mozarteum Salzburg Thomas Bernhard Institut - Abschluss 2021

Engagement

Staatstheater Kassel - ab Spielzeit 21/22

Wichtige gearbeitete Rollen

Irina in "Drei Schwestern", Anton Tschechow

Jonathan in "Ping Pong d'amour", Rene Pollesch

Ich in "Planet Trillaphon", David Foster Wallace

Rollen im Theater

2020 Theater im Kunstquartier Salzburg Winchester, Eddy The King in "Schlachten!", Regie Bijan Zamani

2019 Thomas Bernhard Institut Titorelli in "Der Prozess", Regie Alia Luque

2019 Theater im Kunstquartier Salzburg Irina in "Drei Schwestern", Regie Milena Mönch

2018 Theater im Kunstquartier Salzburg Ensemble in "Röggla hat Angst", Regie Tina Lanik

Rollen in Film & Fernsehen

2014 ARD Degeto Gabriel in "Let's Go!", Regie Michael Verhoeven

2019 ARD Rio in "Frankfurt, Dezember 17", Regie Petra K. Wagner

2020 Mozarteum Salzburg Rene in "Maturatreffen", Regie Jan Speckenbach