



## Jonathan Stolze

**Geburtsjahr:** 1998

**Größe:** 180

**Erscheinungsbild:** mitteleuropäisch

**Haarfarbe:** dunkelbraun

**Figur:** athletisch

**Augenfarbe:** dunkelbraun

**Aufgewachsen in:** Berlin

**Geburtsort:** Berlin

**Staatsangehörigkeit:** Deutschland, Österreich

### Stimmliche Fähigkeiten

**Gesang/Stimmlage:** Tenor

**Instrumente:** Gitarre, Klavier, Bass, Akkordeon

**Sprachen:** Deutsch, Englisch, Französisch

**Dialekte:** Berlinerisch, Österreichisch

### Körperliche Fähigkeiten

**Tanz:** Contact Improvisation, Gesellschaftstanz, Tanz modern

**Besondere Fähigkeiten:** Akrobatik, Bühnenkampf, Fußballspielen, Reiten

### Ausbildung

Universität Mozarteum Salzburg Thomas Bernhard Institut - **Abschluss 2021**

### Engagement

Staatstheater Kassel - **ab Spielzeit 21/22**

### Wichtige gearbeitete Rollen

Irina in "Drei Schwestern", Anton Tschechow

Jonathan in "Ping Pong d'\\\\\\\\'amour", Rene Pollesch

Ich in "Planet Trillaphon", David Foster Wallace

## **Rollen im Theater**

2020 Theater im Kunstquartier Salzburg Winchester, Eddy The King in "Schlachten!", Regie Bijan Zamani

2019 Thomas Bernhard Institut Titorelli in "Der Prozess", Regie Alia Luque

2019 Theater im Kunstquartier Salzburg Irina in "Drei Schwestern", Regie Milena Mönch

2018 Theater im Kunstquartier Salzburg Ensemble in "Röggla hat Angst", Regie Tina Lanik

## **Rollen in Film & Fernsehen**

2014 ARD Degeto Gabriel in "Let's Go!", Regie Michael Verhoeven

2019 ARD Rio in "Frankfurt, Dezember 17", Regie Petra K. Wagner

2020 Mozarteum Salzburg Rene in "Maturatreffen", Regie Jan Speckenbach