Maximilian Menzel

Geburtsjahr: 1993

Größe: 173

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: schlank

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Hannover

Geburtsort: Hannover

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bass

Instrumente: Klavier, Akkordeon

Sprachen: Englisch, Griechisch

Dialekte: Berlinerisch, Norddeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Tanz allgemein, Tanz klassisch, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Bühnenkampf, Mikrofonsprechen, Schreiben, Schwimmen

Ausbildung

Universität Mozarteum Salzburg Thomas Bernhard Institut - **Abschluss 2021**

Wichtige gearbeitete Rollen

Spiegelberg in "Die Räuber", Friedrich Schiller

Orest in "Orestie", Aischylos

Kasimir in "Kasimir und Karoline", Ödön von Horváth

Rollen im Theater

2017 Salzburger Festspiele Ensemble in "Rose Bernd", Regie Karin Henkel

2019 Theater im Kunstquartier Ensemble in "Das schweigende Mädchen", Regie Karin Drechsel

2020 Theater im Kunstquartier Richard 3. in "Schlachten!", Regie Bijan Zamani

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag