Linda Hou

Geburtsjahr: 1994

Größe: 163

Erscheinungsbild: ostasiatisch, südostasiatisch

Haarfarbe: schwarz

Figur: schlank

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Berlin

Geburtsort: Berlin

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: alt

Instrumente: Klavier, Trompete

Sprachen: Deutsch, Englisch, Chinesisch, Spanisch

Dialekte: Berlinerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Salsa, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Jonglieren, Schreiben, Yoga

Ausbildung

Zürcher Hochschule der Künste - **Abschluss 2025**

FU Berlin, Philosophie und Geschichte - **Abschluss 2020**

HFF München (Montage, Kamera, Regie), Vordiplom 2023, Abschl. vsl. 2026 - **Abschluss**

Wichtige gearbeitete Rollen

Clov in "Endspiel", Samuel Beckett

Mörder in "Richard III.", Shakespeare

Performer*in in "Rede zum unmöglichen Theater", Wolfram Lotz

Rollen im Theater

2024 ZHdK Beauty Influencerin in "Im Spiegelsaal", Regie Franziska Autzen

2018 Sophiensäle Berlin Performerin in "The European House of Gambling", Regie Tanja Krone

2016 Maxim Gorki Theater Ensemble-Hauptrolle in "Puls", Regie Suna Gürler

Rollen in Film & Fernsehen

2023 HFF München Studierende in "Glückstag", Regie Bernhard Wohlfahrter

2023 HFF München Protagonistin in "Dear Linda, lieber Hendrik", Regie Linda Hou/Hendrik Ehlers