



Michael Fünfschilling

Geburtsjahr: 1999

Größe: 176

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: sportlich

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Basel

Geburtsort: Münchenstein

Staatsangehörigkeit: Österreich, Schweiz

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmliche Fähigkeiten: Tenor, Bariton

Instrumente: Akkordeon, Klavier

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch

Dialekte: Schwyzerdeutsch, Tirolerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett modern, Stepptanz, Tango

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Skilaufen

Ausbildung

Hochschule für Musik und Theater "Felix Mendelssohn Bartholdy" Leipzig, Schauspielinstitut "Hans Otto" -

Abschluss 2025

Wichtige gearbeitete Rollen

Konstantin Treplev in "Die Möwe", Anton Tschechow

Hamlet in "Hamlet", William Shakespeare

Oskar in "Die Blechtrommel", Günter Grass

Saint-Just in "Dantons Tod", Georg Büchner

Rollen im Theater

2024 Düsseldorfer Schauspielhaus Bulkington in "Moby Dick", Regie Robert Wilson

2024 Düsseldorfer Schauspielhaus Victor in "Cabaret", Regie André Kaczmarczyk

2023 Düsseldorfer Schauspielhaus Konrad Hunn in "Wilhelm Tell", Regie Roger Vontobel

2023 Düsseldorfer Schauspielhaus Champbourcy in "Das Sparschwein / Die Kontrakte des Kaufmanns", Regie André Kaczmarczyk

Rollen in Film & Fernsehen

2023 ARD Degeto Film, SRF Flurin in "Davos 1917", Regie Jan-Eric Mack, Anca Miruna Lazarescu, Christian Theede