





Michael Fünfschilling

Geburtsjahr: 1999

Größe: 176

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun Figur: sportlich

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Basel
Geburtsort: Münchenstein

Staatsangehörigkeit: Österreich, Schweiz

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Tenor, Bariton **Instrumente:** Akkordeon, Klavier

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch **Dialekte:** Schwyzerdeutsch, Tirolerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett modern, Stepptanz, Tango

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Skilaufen

Ausbildung

Hochschule für Musik und Theater "Felix Mendelssohn Bartholdy" Leipzig, Schauspielinstitut "Hans Otto" -

Abschluss 2025

Wichtige gearbeitete Rollen

Konstantin Treplev in "Die Möwe", Anton Tschechow Hamlet in "Hamlet", William Shakespeare Oskar in "Die Blechtrommel", Günter Grass Saint-Just in "Dantons Tod", Georg Büchner

Rollen im Theater

- 2024 Düsseldorfer Schauspielhaus Bulkington in "Moby Dick", Regie Robert Wilson
- 2024 Düsseldorfer Schauspielhaus Victor in "Cabaret", Regie André Kaczmarczyk
- 2023 Düsseldorfer Schauspielhaus Konrad Hunn in "Wilhelm Tell", Regie Roger Vontobel
- 2023 Düsseldorfer Schauspielhaus Champbourcy in "Das Sparschwein / Die Kontrakte des Kaufmanns", Regie André Kaczmarczyk

Rollen in Film & Fernsehen

2023 ARD Degeto Film, SRF Flurin in "Davos 1917", Regie Jan-Eric Mack, Anca Miruna Lazarescu, Christian Theede