



Sophie Anne Angehrn

Geburtsjahr: 1997

Größe: 167

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, südeuropäisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: schlank

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Greifensee (CH)

Geburtsort: Uster (CH)

Staatsangehörigkeit: Schweiz

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Sopran, Alt

Instrumente: Geige, Klavier, Gitarre

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch

Dialekte: Schwyzerdeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Jazztanz, Tanz allgemein

Besondere Fähigkeiten: Aikido, Akrobatik, Mikrofonsprechen, Reiten, Snowboarden, Tennis, Chor, Friedl-Wald Stipendienträgerin

Ausbildung

Hochschule der Künste Bern - **Abschluss 2025**

Universität Zürich - **Abschluss 2020**

Engagement

ETA Hoffmann Theater Bamberg - **ab 25/26**

Wichtige gearbeitete Rollen

Max in "wohnen. unter glas", Ewald Palmetshofer

Antigone in "antigone. ein requiem", Thomas Köck

Die Fleischersfrau in "Die Schlacht", Heiner Müller

Meroe in "Penthesilea", Heinrich von Kleist

Rollen im Theater

2023/24 Konzert und Theater St. Gallen Hasenmutter, Wolf in "Der Wolf kommt nicht", Regie Lorenz Seib

2023 Konzert und Theater St. Gallen Michelle in "Das Fest", Regie Nina Mattenklotz

2019 Theater Junge Marie Rosa in "Rosa und Blanca", Regie Olivier Keller

2018 Theater Junge Marie Senta in "Heroes of The Overground / Die Erben", Regie Simon Kramer

Rollen in Film & Fernsehen

2024 Condor Films Martha in "Friedas Fall", Regie Maria Brendle

2024 Independent Paloma in "Wolkenleer", Regie Sedonja Moll

2024 Independent Rona in "Bis dass der Tod uns scheidet", Regie Jakob Fessler