



Katharina Ludwig

Geburtsjahr: 2001

Größe: 177

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: rotblond

Figur: athletisch

Augenfarbe: blau-grau

Aufgewachsen in: München, Melbourne (Australien)

Geburtsort: München

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Mezzosopran

Instrumente: Querflöte

Sprachen: Deutsch, Englisch, Spanisch, Französisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Contact Improvisation, Stepptanz

Besondere Fähigkeiten: Basketballspielen, Bühnenfechten, Mikrofonsprechen, Skilaufen, Geschichtenerzählen

Ausbildung

Universität für Musik und Darstellende Kunst Graz - **Abschluss 2025**

Wichtige gearbeitete Rollen

Junge Frau in "hysteresis", Lena Riemer

Fleischersfrau in "Die Schlacht", Heiner Müller

Lady Macbeth in "Macbeth", William Shakespeare

Helena in "Ein Sommernachtstraum", William Shakespeare

Rollen im Theater

2025 Theater im Palais Graz Performerin in "Besser scheitern", Regie Katharina Ludwig

2024 Schauspielhaus Graz Mond/Teenager in "28 Milliarden", Regie Basil Zecchinel

2024 Theater im Palais / Graz M in "Rot", Regie Asli Kislal

2023 KUG-Sommertheater Smeraldina in "Diener zweier Herren", Regie Werner Strenger

2022 MUMUTH Graz Schauspiely in "Der futurologische Kongress", Regie Hanspeter Horner

2020/21 und 2021/22 Münchner Kammerspiele KATHI in "Alles Gold, nichts glänzt", Regie Anne Sophie Kapsner

2018 Schauburg München Performerin in "Alles auf Anfang", Regie Anna Grüssinger, Josefine Rausch

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag