









### Coco Brell

Geburtsjahr: 2001

**Größe:** 170

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, nordeuropäisch

Haarfarbe: braun Figur: sportlich Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Wiesbaden

Geburtsort: Wiesbaden

Staatsangehörigkeit: Deutschland

## Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Pop, A Capella, Musical (Alt/Sopran), Low Life Rich Kids (Frontsängerin/Performerin)

Instrumente: Bass, Schlagzeug, Klavier, Ukulele

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch

Dialekte: Hessisch

## Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Hiphop, Streetdance, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Bühnenkampf, Performing Body, Surfen, Feldhockey (11 Jahre)

# **Ausbildung**

Universität für Musik und darstellende Kunst Max Reinhardt Seminar Wien - Abschluss 2025

## Wichtige gearbeitete Rollen

Alison in "Trainspotting", Irvine Welsh Johanna von Orleans in "Die Jungfrau von Orleans", Friedrich Schiller Mae in "Die Katze auf dem heißen Blechdach", Tennessee Williams no name in "Revolt. She said. Revolt again", Alice Birch

#### Rollen im Theater

- 2024 Schlosstheater Schönbrunn Sonne in "Sonne, los jetzt!", Regie Christina Tscharyiski
- 2024 Max Reinhardt Seminar Diplominszenierung Beta in "K.I. und Abel", Regie Bianca Thomas
- 2023 Burgtheater, Vestibül Morphie u.a. in "Über Nacht", Regie Rachel Müller
- 2023 Landestheater Niederösterreich Professorin u.a. in "Emil und die Detektive", Regie Felix Metzner
- 2023 Max Reinhardt Seminar Lady Macbeth in "Macbeth", Regie Manuel Horak
- 2023 Zirkus des Wissens, Linz Ernie in "NAT.U.R.AL", Regie Dávid Paska
- 2022 Theater Drachengasse Wien Linda in "Es war ein Blutiges Wochenende in Österreich", Regie Hanna Holzner. Emma Krahnstöver. Madita Mönch
- 2022 Hessisches Staatstheater Wiesbaden Eins in "Der Tote Punkt", Regie Sebastian Faber
- 2019 Hessisches Staatstheater Wiesbaden Tänzerin in "Der Club", Regie Philipp M. Krenn
- 2018-2020 Junges Staatsmusical Wiesbaden Hauptrollen/Nebenrollen in "Diverse Musicals", Regie Iris Limbarth
- 2018 Hessisches Staatstheater Wiesbaden Luise in "Liliom", Regie Thomas Jonigk

#### Rollen in Film & Fernsehen

- 2024 Filmakademie Wien Hauptrolle in "Die Tasche, Sorry", Regie Johanna Schetelich
- 2023 Moshel Films Hauptrolle in "Musikvideo Krawauli (Tenderness and Lie)", Regie Daniel Moshel
- 2023 Filmakademie Wien Hauptrolle in "Bump&Run", Regie Laura Huber
- 2023 Filmakademie Wien Rosa in "Wie wahrscheinlich ist es...", Regie Leyla Jaff
- 2022 Würzburg Fachhochschule Hauptrolle in "Wir haben geglaubt niemals zu fallen", Regie Laura Schüssel
- 2022 Filmakadiemie Wien Hauptrolle in "Take That Love and Run", Regie Emil Kaschka
- 2021 Hope Tv Emma Fisher in "Encounters", Regie Adrian Duré
- 2020 Hochschule RheinMain Hauptrolle in "Teamwork", Regie Lars Wilke
- 2020 Hochschule RheinMain Moderatorin in "Popcorn Talks", Regie Daniel Schulte
- 2020 Filmhochschule Ansbach Hauptrolle in "Schnapsidee", Regie Emma Weß
- 2020 Hope Tv Jessica in "Emily this is my story", Regie Adrian Duré
- 2019 Hochschule RheinMain Nebenrolle in "The Internet of Things", Regie Anna Schnelting
- 2019 U5 Filmproduktion, ZDF Nathalie in "Drei Leben lang", Regie Felictitas Korn
- 2014 ZDF Tivi Pipi Langstrumpf in "Pipi Langstrumpf Trailer", Regie Anabel Münstermann