



## Anouk Barakat

**Geburtsjahr:** 2001

**Größe:** 168

**Erscheinungsbild:** mitteleuropäisch

**Haarfarbe:** dunkelblond

**Figur:** sportlich

**Augenfarbe:** grün

**Aufgewachsen in:** München

**Geburtsort:** München

**Staatsangehörigkeit:** Deutschland

## Stimmliche Fähigkeiten

**Gesang/Stimmlage:** Mezzosopran

**Instrumente:** Altblockflöte, Klarinette, Saxophon

**Sprachen:** Deutsch, Englisch, Arabisch, Italienisch

**Dialekte:** Kein Eintrag

## Körperliche Fähigkeiten

**Tanz:** Tanz allgemein

**Besondere Fähigkeiten:** Boxen, Fußballspielen, Performing Body, Schreiben, Mitglied eines feministischen Rapkollektivs

## Ausbildung

Zürcher Hochschule der Künste - **Abschluss 2025**

Figurentheaterstudium HMDK Stuttgart 20/21, ohne Abschluss - **Abschluss**

## Wichtige gearbeitete Rollen

Elektra in "Ich glaub ich spuke - eine Elektra Fortschreibung", Maren Kames

Nora in "Nora oder ein Puppenheim", Henrik Ibsen

Ian in "Zerbombt", Sarah Kane

Schwester in "Rede zum Unmöglichen Theater", Wolfram Lotz

## **Rollen im Theater**

2024 Südpol Luzern (the future is now Festival) in "there's a gap where we meet / where I end and you begin", Regie Luca Vincenzi und Vicky Link

2024 Theater der Künste Zürich Sissi in "Im Spiegelsaal", Regie Franziska Autzen

2024 Zentral Wäscherei Zürich (Gastspiel am Kulturmarkt Zürich und Kultursommer Wien) in "Wir sind jünger geworden seither", Regie Leonie Lerch

2023 Theater der Künste Zürich Moser in "Warmer Neuschnee in Baracke Nr. 4 - eine Fahrt mit der Bergbahn nach Ödön von Horváth", Regie Zo Hug

2023 Theater der Künste Zürich Dirigentin in "Was tut man um zu sein?", Regie Dora Schneider, musikalische Leitung Till Löffler

2023 Theater der Künste in "to end utopia/ schönes Leben", Regie calendal

2020 Theater Rampe (die irritierte Stadt Festival) in "Beton.Gemütlichkeit", Regie Anaïs Durand-Mauptit und Rafael Sady

2019 Residenztheater München Natascha in "Sinn", Regie Anja Sczilinski, Raphaela van Bommel und Anna Horn

2019 Schauburg München in "BodyBILD", Regie Daniel Pfluger

2019 Residenztheater München in "Persona", Regie Amélie Niermeyer

## **Rollen in Film & Fernsehen**

2023 fünferfilm und 8Horses Ali in "Der Fleck", Regie Willy Hans

2023 ZHdK Production Louise in "Twisted Fate", Regie Julia Peil

2021 Michèle Flury & Vicky Ramsay Evie in "Heartbeat", Regie Michèle Flury