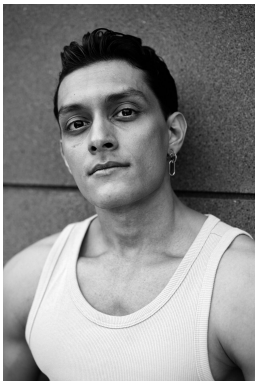

Arsalan Naimi

Geburtsjahr: 2002

Größe: 167

Erscheinungsbild: lateinamerikanisch, osteuropäisch, persisch

Haarfarbe: schwarz

Figur: sportlich

Augenfarbe: dunkelbraun

Aufgewachsen in: Frankfurt am Main

Geburtsort: Kiew

Staatsangehörigkeit: Ukraine

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Lyrischer Bariton

Instrumente: Klavier , Gitarre, Ukulele

Sprachen: Ukrainisch, Russisch, Deutsch, Englisch, Persisch, Polnisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Hiphop, Rock´n´Roll, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Boxen, Bühnenfechten, Bühnenkampf, Mikrofonsprechen, Break dance

Ausbildung

Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main - **Abschluss 2025**

Kyiv National Ivan Karpovych Karpenko-Karyi Theatre, Cinema and Television University 2019-2022 (unabgeschlossen wegen des Krieges in der Ukraine) - **Abschluss**

Wichtige gearbeitete Rollen

Biff in "Tod des Handlungsreisenden", Arthur Miller

Arturo Ui in "Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui", Bertolt Brecht

Lucky in "Warten auf Godot", Samuel Beckket

Rollen im Theater

2024 Hessisches Landestheater Marburg Noa in "Kokoro", Regie Schirin Khododadian

2024 Hessisches Landestheater Marburg Tontechniker-Sänger in "Walking on a dream , Liederabend", Regie Nathalie Glasow

2024 Staatstheater Mainz , Staatstheater Gießen Karim in "Nach uns die Angst", Regie Redjep Hajder

2022 Schauspiel Frankfurt in "Gegen die Vereinzelung , Liederabend", Regie Helena Jackson

2021-2022 TUG in Kiew , ????????? ??? Karim in "Ich möchte leben , "??? ???????? ????»", Regie Vyacheslav Zhyla , ?'??????? ????

Rollen in Film & Fernsehen

2022-2023 VIAFILM für ARD Igor Portnov in "Wer wir sind", Regie Charlotte Rolfes

2024 UFA Fiction Denys Yaremtschuk in "Soko Leipzig , Folge "Lady Schneider"", Regie Sven Fehrensen