









## Niklas Marian Müller

Geburtsjahr: 1997

**Größe: 179** 

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

**Haarfarbe:** braun **Figur:** sportlich

Augenfarbe: blau-grün

Aufgewachsen in: München

Geburtsort: Krumbach

Staatsangehörigkeit: Deutschland

# Stimmliche Fähigkeiten

**Gesang/Stimmlage:** Bariton **Instrumente:** Schlagzeug

Sprachen: Deutsch, Englisch, Italienisch

Dialekte: Bayerisch, Norddeutsch, Österreichisch

### Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Contact Improvisation, Tanz allgemein

Besondere Fähigkeiten: Biomechanik, Bühnenkampf, Fußballspielen, Mikrofonsprechen

## **Ausbildung**

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover - Abschluss 2025

## Wichtige gearbeitete Rollen

Marquis von Posa in "Don Karlos", Friedrich Schiller

Kaschinsky in "Tod und Wiederauferstehung der Welt meiner Eltern in mir", Nis-Momme Stockmann

Sergio Ramos in "Zwei Herren von Real Madrid", Leo Meier

Der fassungslose Kim Jong-Un in "Das Knurren der Milchstraße", Bonn Park

#### Rollen im Theater

2024 Staatstheater Braunschweig Nikos in "Koma", Regie Dagmar Schlingmann
2023/24 Staatstheater Hannover Prinz/Dorne in "HEX. Dornröschen im Feenwald", Regie Katharina Birch
2023 Studiotheater Expo Plaza Prometheus in "Dionysos Stadt", Regie Christian Ebert
2022/23 Staatstheater Hannover Ben in "Als die Bäume streikten", Regie Ruth Langenberg
2022 Studiotheater Expo Plaza Alois in "Das Feld", Regie Stephan Hintze
2022 HFMT Hamburg (DRAMA Festival) Pek in "WEKK", Regie Simon Hastreiter

#### Rollen in Film & Fernsehen

2018-2020 Constantin Television Raffi in "Dahoam is Dahoam", Regie divers 2021 HISTORY Channel Hauptrolle (Moderator) in "Der Geschichte auf der Spur", Regie Emanuel Rotstein