



Roman Wieland

Geburtsjahr: 1997

Größe: 180

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: athletisch

Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Brühl

Geburtsort: Bergisch-Gladbach

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Tenor

Instrumente: Horn

Sprachen: Deutsch, Englisch, Russisch

Dialekte: Kölsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Jazztanz, Tanz klassisch

Besondere Fähigkeiten: Kein Eintrag

Ausbildung

Hochschule für Musik und Theater "Felix Mendelssohn Bartholdy" Leipzig, Schauspielinstitut "Hans Otto" -

Abschluss 2025

Wichtige gearbeitete Rollen

Orin in "Trauer muss Elektra tragen", Eugene O'Neill

Ferdinand in "Kabale und Liebe", Friedrich Schiller

Horatier in "Der Horatier", Heiner Müller

Alceste in "Der Menschenfeind", Molière

Hoffmann in "Vor Sonnenaufgang", Ewald Palmetshofer nach Gerhart Hauptmann

Rollen im Theater

2024 Düsseldorfer Schauspielhaus Fedallah, Hapunier in "Moby Dick", Regie Robert Wilson

2024 Düsseldorfer Schauspielhaus Cordonbois in "Das Sparschwein / Die Kontrakte des Kaufmanns", Regie André Kaczmarczyk

2024 Düsseldorfer Schauspielhaus in "Glut unter der Asche", Regie Toni Jessen

2023 Düsseldorfer Schauspielhaus Räuber, Fährmann, Soldat in "Der Teufel mit den drei goldenen Haaren", Regie André Kaczmarczyk

2023 Düsseldorfer Schauspielhaus Güldenstern, Höfling in "Hamlet", Regie Roger Vontobel

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag