



## Jan Hensel

**Geburtsjahr:** 1997

**Größe:** 175

**Erscheinungsbild:** mitteleuropäisch

**Haarfarbe:** dunkelbraun

**Figur:** durchschnittlich

**Augenfarbe:** blau

**Aufgewachsen in:** Frankfurt (Oder)

**Geburtsort:** Frankfurt (Oder)

**Staatsangehörigkeit:** Deutschland

## Stimmliche Fähigkeiten

**Gesang/Stimmlage:** Counter-/Tenor

**Instrumente:** Klavier (Grundkenntnisse), Gitarre (Grundkenntnisse)

**Sprachen:** Deutsch, Englisch, Polnisch

**Dialekte:** Berlinerisch, Hochdeutsch, Sächsisch

## Körperliche Fähigkeiten

**Tanz:** Ballett allgemein, Gesellschaftstanz, Zeitgenössischer Tanz

**Besondere Fähigkeiten:** Aikido, Akrobatik, Geräteturnen, Mikrofonsprechen, Gesang

## Ausbildung

Hochschule der Künste Bern - **Abschluss 2025**

Weiterbildung zum Theaterpädagogen an der Theaterwerkstatt Heidelberg - **Abschluss 2018**

## Engagement

Junges Staatstheater Parchim - **ab 25/26**

## Wichtige gearbeitete Rollen

Michael in "Schutt", Dennis Kelly

Hänsel in "Hänsel & Greta & The Big Bad Witch", Kim de l'Horizon

Iago in "Othello", William Shakespeare

Mitzi in "Jubiläum", George Tabori

junger Mann in "Hysterikon", Ingrid Lausund

## **Rollen im Theater**

2023 Bühnen Bern Felsenbeisser / Ygramul / Windriese in "Die Unendliche Geschichte", Regie Roger Vontobel

2023 Bühnen Bern Student / der junge Mann in "Ein Leben (Annie Ernaux)", Regie Stina Werenfels

2023 Bühnen Bern Leo / Jessie / Mama in "Wie der Wahnsinn mir die Welt erklärte", Regie Franziska Stuhr

2019 RambaZamba Theater Chor / Jack the Ripper (Gesang) in "Lulu nach Frank Wedekind", Regie Jacob Höhne

## **Rollen in Film & Fernsehen**

Kein Eintrag