







Linda Rohrer

Geburtsjahr: 1999

Größe: 166

Erscheinungsbild: nordeuropäisch

Haarfarbe: blond Figur: schlank Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Berlin

Geburtsort: Frankfurt am Main

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Sopran, Alt Instrumente: Gitarre, Ukulele Sprachen: Englisch, Französisch

Dialekte: Berlinerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett klassisch, Gesellschaftstanz, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Fechten, Mikrofonsprechen, Reiten, Tai Chi

Ausbildung

Universität der Künste Berlin - Abschluss 2025

Wichtige gearbeitete Rollen

Antigone in "Antigone", Sophokles

Leiter des Vorgangs in "Einige Nachrichten an das All", Wolfram Lotz

Laura in "Die Glasmenagerie", Tennessee Williams

Diana in "Als Mensch disqualifiziert", Kamil \\\\\"Demian\\\\\"

Rollen im Theater

2024 bat-Studiotheater, HfS Ernst Busch Eliza in "Cembalo", Regie Lisa Meyer, Taale Freese 2024 Vagantenbühne Berlin Diana in "Als Mensch disqualifiziert", Regie Fabian Gerhardt 2023 UNI.T - Theater der Universität der Künste Berlin Ensemble in "Die Lage", Regie Katrin Plötner 2022 bat-Studiotheater, HfS Ernst Busch Echo in "Metamorphosen", Regie Tobias Klett

Rollen in Film & Fernsehen

2019 New Matters Film Anna in "Performer", Regie Oliver Grüttner

2019 Filmakademie Ludwigsburg Jessy in "Jessy.zip", Regie Jonathan Behr

2022 Filmuniversität Babelsberg Paulina von Lansberg in "Schwarmtiere", Regie Alison Kuhn

2023 doity Anna in "Sorry I Am Late I Was Masturbating", Regie Alena Shevshenko

2020 Ufa Production Ruby in "Sunny- Wer bist du wirklich?", Regie Manuel Meimberg

2022 Saxonia Media Sanna in "Die jungen Ärzte", Regie David Carreras

2021 Network Media Henny in "Bettys Diagnose", Regie Britta Keils

2022 UFA Fiction Romy in "Soko Leipzig", Regie Franziska Jahn

2021 Udk Narrativer Film Liv in "Magma", Regie Julian Rabus

2024 Udk Narrativer Film Sofie Anderson in "Sofie Anderson", Regie Julia Rolitz, Louis Frank