Jasper Middendorf

Geburtsjahr: 2001

Größe: 196

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: schlank

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Berlin

Geburtsort: Berlin

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bariton

Instrumente: Violoncello, Gitarre

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Berlinerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Gesellschaftstanz, Stepptanz, Tango

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Bühnenkampf, Schreiben

Ausbildung

Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch", Berlin - **Abschluss 2025**

Wichtige gearbeitete Rollen

Lulu in "Lulu", Frank Wedekind

Blanche in "Endstation Sehnsucht", Tennessee Williams

Solange in "Die Zofen", Jean Genet

Elisabeth in "Maria Stuart", Friedrich Schiller

Rollen im Theater

2024 Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz Teresa in "The Work", Regie Susanne Kennedy

2022 bat Berlin Hunter in "Harte Worte, Nackte Fäuste", Regie Lily Kuhlmann

2022 bat Berlin King Pussy in "Pussy, King of the Pirates", Regie Theresa Thomasberger

2021 Berliner Ringtheater Billy Belder in "Sad Wings of Destiny", Regie Josefin Fischer, Elias Geißler

2019 Hebbel Am Ufer Natural Beauty in "Creation (Pictures of Dorian)", Regie Gob Squad

Rollen in Film & Fernsehen

2024 Schiefer Film Uriel in "Nina (AT)", Regie Sophie Gmeiner