



Marie Schröder

Geburtsjahr: 1999

Größe: 168

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: durchschnittlich

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Aachen

Geburtsort: Aachen

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Mezzosopran

Instrumente: Kein Eintrag

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Gesellschaftstanz, Salsa

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Bühnenkampf, Mikrofonsprechen, Yoga, Lateinamerikanischer Tanz, Hip-Hop

Ausbildung

Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart - **Abschluss 2025**

Wichtige gearbeitete Rollen

Orsina in "Emilia Galotti", Gotthold Ephraim Lessing

Klara in "Maria Magdalena", Friedrich Hebbel

Franziska Wermelskirch in "Fuhrmann Henschel", Gerhart Hauptmann

Vera in "In den Augen eines Fremden", Wolfgang Maria Bauer

Frau in "Rausch", Falk Richter

Ulrike in "Stück Plastik", Marius von Mayenburg

Schwester in "Pornographie", Simon Stephens

Rollen im Theater

2023 Staatstheater Darmstadt Dorothy in "Der Zauberer von Oz", Regie Caroline Stolz

2024 Staatstheater Stuttgart diverse Rollen in "Bookpink", Regie Katrin Hammerl

2023 Wilhelma Theater Vera in "Auerhaus", Regie Brigitte Dethier

2022 Wilhelma Theater Frau Marthe in "Der zerbrochne Krug", Regie Alexander Marusch

2019 Theater99 Aachen Hero in "Das Aufbegehren der Sidekicks", Regie Elena Kristin Boecken

2018 Kulturzentrum Frankental Stolberg Schwägerin in "Der gute Mensch von Sezuan", Regie Thomas Bünten

Rollen in Film & Fernsehen

2024 Filmakademie Baden-Württemberg Melli in "Kurz vor Abflug", Regie Manuel Endraß

2023 Filmakademie Baden-Württemberg Medina in "Grüße aus Madagaskar", Regie Anja Giele